

NIGRA SUM SED FORMOSA
SACRO E BELLEZZA DELL'ETIOPIA
CRISTIANA

13 MARZO - 15 MAGGIO 2009
CA' FOSCARI ESPOSIZIONI
VENEZIA

BRUCE NAUMAN
TOPOLOGICAL GARDENS

7 GIUGNO - 22 NOVEMBRE 2009
BIENNALE ARTE 2009
CA' FOSCARI ESPOSIZIONI
VENEZIA

RUSSIE!
MEMORIA, MISTIFICAZIONE, IMMAGINARIO
ARTE RUSSA DEL '900 DALLE COLLEZIONI
MORGANTE E SANDRETTI

22 APRILE - 25 LUGLIO 2010
CA' FOSCARI ESPOSIZIONI
VENEZIA

NOPLACELIKE
4 HOUSES 4 FILMS

29 AGOSTO - 21 NOVEMBRE 2010
BIENNALE ARCHITETTURA 2010
CA' FOSCARI ESPOSIZIONI
VENEZIA



LABORATORIO MIID
PROGETTI DI RICERCA IN CORSO

SVILUPPO DI SISTEMI MULTIMEDIALI
INTERATTIVI E DEI RELATIVI CONTENUTI
INFORMATIVI PER SPERIMENTARE NUOVI
SISTEMI PER LA FRUIZIONE DELLE OPERE
D'ARTE.

UNA FAMIGLIA DI GUIDE MULTIMEDIALI SU
PIATTAFORMA APPLE IPHONE-IPAD PER FORNIRE
AL VISITATORE DELLE MOSTRE UN'ESPERIENZA
DI FRUIZIONE RICCA DEGLI OGGETTI ESPOSTI,
APPROFONDIMENTI E INTERVISTE CON ARTISTI
ED ESPERTI.

RICERCA NEL CAMPO DEI LINGUAGGI DI
PROGRAMMAZIONE E DEI DATABASE AD OGGETTI
APPLICATO AL PROCESSING E ALL'ANALISI DI
TESTI LETTERARI.

MIID LABORATORY
CURRENT RESEARCH PROJECTS

DEVELOPMENT OF INTERACTIVE MULTIMEDIA
SYSTEM AND CONTENTS TO EXPERIMENT NEW
METHODS OF CONTEMPORARY ART FRUITION.

A FAMILY OF MULTIMEDIA GUIDES ON APPLE
IPHONE-IPAD PLATFORM TO POVIDE VISITORS
OF AN EXHIBITION WITH A RICH EXPERIENCE
ABOUT THE AUTHORS, ADDITIONAL CONTENT,
AND INTERVIEWS WITH ARTISTS AND EXPERTS.

RESEARCH IN THE FIELD OF PROGRAMMING
LANGUAGES AND OBJECT DATABASES APPLIED TO
LITERARY DOCUMENT PROCESSING AND
ANALISYS.